

Аннотация
 рабочей программы дисциплины «Современные технологии социальной работы в
 социокультурной среде»
 квалификация выпускника – бакалавр
 направление подготовки –39.03.02 _«Социальная работа»

Автор
 Шалаурова Е.В. к.б.н., доцент

Учебный цикл	Дисциплина по выбору
Трудоемкость дисциплины	Лекции-6 2 заочное отд. Практические занятия – 12 3 Лабораторные практикумы - Самостоятельная работа-18 27 Зачет 4 Общая трудоемкость -36 ч\1 зет
Курс, семестр	4 курс, 8 семестр / 5 курс, 10 семестр
Место дисциплины в структуре ООП (предшествующие дисциплины, последующие дисциплины)	Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки_39.03.02 Социальная работа. Относится к вариативной части, дисциплина по выбору.
Формируемые компетенции	ОК-7, ОПК-5
Цель дисциплины	выведение на технологический уровень теоретических знаний и представлений о социально-культурной деятельности с учетом современных её парадигм и концепций развития.
Задачи дисциплины	-проследить эволюцию и развитие форм и методов социально-культурной деятельности, адекватных определенных её парадигмам; -изучить теоретические основы общей, частной и отраслевой методики социально-культурной деятельности; -овладеть практическими и умственными навыками разработки и реализации социально-культурных проектов и программ; -рассмотреть технологические особенности отдельных областей социально-культурной деятельности (культуротворческая деятельность, культуроохранная деятельность, социально-образовательная деятельность и др.); -изучить приёмы и способы эффективного использования средств эмоционального воздействия в различных организационно-методических формах социально-культурной деятельности; -освоить принципы и методы социокультурного проектирования в различных социокультурных ситуациях, ориентированных на различные слои и группы населения.
Основные разделы дисциплины (модули)	Общетеоретические основы научной методики социокультурной деятельности
	Эволюция и развитие методической базы СКД на основе различных её парадигм и концепций
	Технологии социально-культурной деятельности

